



PORTO.  
CIDADE DAS CAMÉLIAS

A CAMÉLIA  
NA CIDADE

2 e 3 março 2019

# XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

Estação de Metro  
de São Bento

PROGRAMA

Porto.

2 e 3 março 2019

# XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

## PRÉ-EVENTO

Vai dar entrada na linha amarela...  
a **XXIV Exposição de Camélias  
do Porto**

**28 fevereiro e 1 março**

**Quinta-feira, 28 fevereiro • 09:00-12:30**

Casa da Prelada • Rua dos Castelos, 485

**Aula Aberta de Pintura  
no Jardim da Casa da Prelada**

**Alunos da FBAUP**

Os Jardins da Casa da Prelada devem parte do seu traço a João José Gomes, distinto jardineiro portuense e criador de camélias do século XIX. Os alunos da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto vão habitar e reinventar, com novos traços, a beleza desta emblemática quinta de recreio do Porto.

**Quinta-feira, 28 fevereiro • 15:30-16:30**

Casa do Infante • Rua da Alfândega, 10

**A camélia à luz dos documentos**

**Daniela Ferreira**

Conversa e mostra documental no Arquivo Municipal do Porto sobre a história das camélias e dos jardins no Porto. Cidade das Camélias.

**Quinta-feira, 28 fevereiro • 10:00; 11:00; 12:00;  
16:00; 17:00; 18:00**

**Sexta-feira, 1 março • 10:00; 11:00; 12:00; 16:00; 17:00;  
18:00**

Carruagens do Metro do Porto

**O Velho Viajante**

**Companhia Limite Zero**

Performance de teatro de bonecos com o Sr. Matias, um velho viajante que deambula pelas carruagens e estações do metro em busca de uma flor desaparecida.

**Sexta-feira; 1 março • 14:30**

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento  
Praça Almeida Garrett

**A Banda de Palhaços "Irmãos Esferovite" oferece  
sonhos em troca de camélias**

**Companhia Nuvem Voadora**

Aventura musical e circense que convida o público a entrar no mundo poético das camélias; espetáculo dirigido a crianças, grupos escolares e famílias.

**Sexta-feira; 1 março • 18:00-21:00**

Centro Histórico

**Andas à procura de camélias?**

**Ricardo Ferreira**

Um figurino de ANDAS oferece camélias e percorre a Rua das Flores, a Avenida dos Aliados, São Bento... o *Porto. Cidade das Camélias*.

**Sexta-feira; 1 março • 21:30**

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento

**Quarteto de Saxofones SIRA**

**Momento Musical pela Escola Superior de Música e Artes  
do Espetáculo – ESMAE**

Sonoridades contemporâneas marcam a abertura de um encontro com história, na atmosfera solene da estação mais famosa da cidade.

**Sexta-feira; 1 março • 21:45**

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento

**São Bento na passagem do tempo**

**Oradores: Alexandre Alves Costa, Cláudia Emanuel e Germano  
Silva**

**Moderação: João Pacheco de Miranda**

O extinto Convento de São Bento de Avé-Maria, hoje estação de comboios, acolhe uma conversa inspirada na sua história, arquitetura e magníficos azulejos de Jorge Rey Colaço! Uma viagem trilhada pelos caminhos-de-ferro com ligação ao Douro e outras paragens, entre o passado e o presente, sem esquecer as transformações dos novos tempos e as novas estações de metro.

2 e 3 março 2019

# XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

## Dentro e fora da Estação, há exposição!

### Sábado • 2 março

14:30

#### Abertura ao público da XXIV Exposição de Camélias do Porto

Na moderna Estação de Metro de São Bento, projetada por Álvaro Siza, a Câmara Municipal do Porto e a Associação Portuguesa das Camélias inauguram a exposição subordinada ao tema *A Camélia na Cidade*. Num momento de passagem, o evento anuncia a grande festa da sua 25.ª edição, agendada para 2020.

15:00

Estação de Metro de São Bento

#### Em torno das Estações de Vivaldi

*Trio Contrasti* – Diana Tzonkova ao violino, Ercole De Conca no contrabaixo e Emanuela Nicoli na harpa.

As *Quatro Estações* são os primeiros quatro de doze concertos para violino compostos, em 1725, pelo veneziano Antonio Vivaldi, expoente máximo do Barroco Italiano. Alguns excertos desta notável obra que representa a Natureza, desde a doçura das amenas temperaturas da Primavera até à inquietação do frio do Inverno, juntam-se agora às camélias portuenses.

Estação de Metro de São Bento

#### Cerimónia de entrega dos prémios aos vencedores da XXIV Exposição de Camélias do Porto

**Melhor Camélia de Origem Portuguesa:** 1.º e 2.º Prémios  
**Melhor Camélia:** 1.º e 2.º Prémios

15:30

Estação de Metro de São Bento

#### My little flower, my little China girl

Balleteatro

Performance de dança inspirada no Oriente (China), berço de plantações de chá (*Camellia sinensis*).

**Direção:** Carlos Silva;

**Interpretação:** Alunos do 3.º ano do curso de dança

14:30-19:00

Estação de Metro de São Bento

#### Mercado das Camélias

Celebrando a riqueza artística, patrimonial e a biodiversidade das camélias, expõem-se para venda cultivares e outros artigos relacionados com a temática.

14:30; 15:30; 16:30; 17:30

Carruagens do Metro do Porto

#### O Velho Viajante

Companhia Limite Zero

Performance de teatro de marionetas com o Sr. Matias, um velho viajante que deambula pelas carruagens e estações do metro em busca de uma flor desaparecida.

14:30-17:30

Centro Histórico

#### Andas à procura de camélias?

Ricardo Ferreira

Um figurino de ANDAS oferece camélias e percorre a Rua das Flores, a Avenida dos Aliados, São Bento... o Porto. *Cidade das Camélias*.

14:30-15:30

Biblioteca Pública Municipal do Porto • Rua de D. João IV, 17

#### Urban Sketching de camélias

Rui Asterisco

Oficina de introdução aos conceitos básicos de desenho à vista como registo de *urban sketching*. Os recantos dos claustros da Biblioteca Pública Municipal do Porto e as belíssimas camélias do Jardim de São Lázaro dão o mote para os participantes libertarem a mão e o traço.

**Material necessário:** caderno de capa dura ou conjunto de folhas soltas sobre uma prancheta e materiais riscadores;

**Vagas:** 15; reservas: aveiro.sketchers@gmail.com

15:30-17:00

Do Jardim de São Lázaro até São Bento

#### SketchCrawl de camélias

Encontro com *sketchers*, num percurso que apela à sensibilidade de cada um no desenho.

**Material necessário:** folhas, cadernos e materiais riscadores para desenho.

15:00-17:00

Entre as estações de São Bento

#### Se as pétalas esvoaçam pelo ar, porque não bailar?

Tiago Candal

Música itinerante interpretada à concertina.

15:30-17:00

Da Casa do Infante à Estação de Metro de São Bento, com passagem pela Rua das Flores

#### Deambulação performativa

ACE Escola de Artes – Teatro do Bolhão

Evento coreográfico de rua, acompanhado por um *charriot* sonoro, inspirado no universo de Pina Bausch e camélias.

**Direção:** Joana Providência

**Interpretação:** Alunos da ACE Escola de Artes

15:30-17:15

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento

#### Multiplicação de camélias

Divisão Municipal de Estrutura Verde da CMP

Jardineiros municipais ensinam a fazer reprodução vegetativa de camélias.

15:30; 16:30 (aprox. 30')

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária de Porto-São Bento

#### Teatro de Sombras

##### “Os 4 Meninos da Japoneira”

Beniko Tanaka – Sombras à Sol'ta

História para todas as idades que retrata a fascinante viagem dos primeiros japoneses em Portugal.

**Interpretação musical:** Florent Manneveau

**Lotação:** 50 lugares por sessão

2 e 3 março 2019

# XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

**16:15; 17:15** (aprox. 15')

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária Porto-São Bento

## Jardim suspenso num dia de inverno

Teatro de Marionetas do Porto

Acompanhada pela doce melodia de uma caixa de música, uma marioneta percorre um poético jardim coberto de camélias.

Lotação: 50 lugares por sessão

**17:30**

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento

## Blue&White Strings Duet

Hugo Lima e Inês Lima

Vibrações brilhantes de violinos ao redor da multiplicidade de camélias.

**21:30**

Conservatório de Música do Porto Praça de Pedro Nunes, 126

## Concerto “¡Viva Lorca!”

Orquestra de Cordas Dedilhadas do Conservatório de Música do Porto

*Dreamtime*, de Annette Kruisbrink

*Homeward Bound*, de Eden MacAdam Somer

*Momento Lírico Op.145*, de Raffaele Calace

Direção: António Vieira

### Coro Voz Nua

Espectáculo dedicado à poesia de Federico García Lorca, genial poeta e dramaturgo espanhol que inspirou múltiplos movimentos artísticos em torno da sua obra e que aclamou as camélias.

*...Arena del Sur caliente*

*que pide camelias blancas.*

*Romancero Gitano “La guitarra”*

*Romancero Gitano*, de Mario Castelnuovo-Tedesco

Direção: Aoife Hiney

Guitarra: Pedro Rodrigues

Lotação: 220 lugares

## Domingo • 3 março

**10:00; 16:40** (aprox. 50')

Estação de Metro de São Bento

## Por fios de seda, chovem camélias com salpicos de histórias

Cândida da Luz

Contos orientais narrados ao som de instrumentos e canções tradicionais do Japão.

**11:00-12:30**

Horto das Areias, Rua das Areias Campanhã

## Visita ao Viveiro Municipal

Uma oportunidade para conhecer uma coleção única de camélias da cidade do Porto e outras espécies ornamentais que alegam os jardins públicos durante todo o ano.

**Ponto de encontro:** Às 10:45 autocarro grátis com lotação de 40 lugares, no parque de estacionamento da Alameda de D. Afonso Henriques (entre a Estação de São Bento e a Sé do Porto) ou porta do Viveiro Municipal.

**12:00; 15:30** (aprox. 30')

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária Porto-São Bento

## Teatro de Sombras

### “Os 4 Meninos da Japoneira”

Beniko Tanaka – Sombras à Sol'ta

História para todas as idades que retrata a fascinante viagem dos primeiros japoneses em Portugal.

Narração: Rui Diniz

Interpretação musical: Florent Manneveau Lotação: 50 lugares por sessão

**14:00**

Estação de Metro de São Bento

## Reprodução de camélias

Armando Oliveira

O colecionador e reproduzidor de camélias desvenda alguns segredos da reprodução destas plantas exóticas.

**14:30-17:30**

Centro Histórico

## Andas à procura de camélias?

Ricardo Ferreira

Um figurino de ANDAS oferece camélias e percorre a Rua das Flores, a Avenida dos Aliados, São Bento... o Porto. *Cidade das Camélias*.

**15:00-17:00**

Entre as estações de metro e ferroviária de São Bento

## Se as pétalas esvoaçam pelo ar, porque não bailar?

Tiago Candal

Música itinerante interpretada à concertina.

**16:00**

Estação de Metro de São Bento

## Blue&White Strings Duet

Hugo Lima e Inês Lima

Vibrações brilhantes de violinos ao redor da multiplicidade de camélias.

**16:15; 17:15** (aprox. 15')

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária Porto-São Bento

## Jardim suspenso num dia de inverno

Teatro de Marionetas do Porto

Acompanhada pela doce melodia de uma caixa de música, uma marioneta percorre um poético jardim coberto de camélias.

Lotação: 50 lugares por sessão



2 e 3 março 2019

# XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

## OFICINAS

Participação gratuita

Público em geral

2 e 3 março

14:30-19:00 • Sábado

10:00-19:00 • Domingo

Estação de Metro de São Bento

## Em busca dos museus

Museu da Cidade

Oficina artística e performativa para conhecer e recriar as magníficas coleções dos museus municipais.

## Bio diversidade

Centros de Educação Ambiental da CMP

A diversidade de cores, espécies e materiais reutilizáveis de um jardim portuense da Rota das Camélias inspiram a criação de uma flor tridimensional.

## Camélias à moda do Porto

Universidade do Porto Universidade Júnior e Museu de História Natural e da Ciência

Curiosidades sobre a camélia, do ponto de vista da anatomia macro e microscópica, e a sua origem, aplicações e presença nos jardins do Porto.

## Como preservar camélias

Universidade de Coimbra – Herbário COI

A botânica Liliana Cordeiro revela diferentes técnicas para preservar as principais características das flores de camélia.

## Viagem ao mundo de Ikebana

Fundação Moa Portugal

O uso das camélias na arte japonesa de arranjos florais. Um toque de harmonia, beleza e cor na criação de obras-primas da Natureza.

## Um Manto sob a cidade

MMIPO-Museu da Misericórdia do Porto

Anunciando a comemoração do 520º Aniversário da fundação da Santa Casa da Misericórdia do Porto, um convite à participação de todos na decoração de um manto com camélias brancas, símbolo da caridade e da solidariedade social.

15:00-18:00 • Sábado e domingo

Estação Ferroviária Porto-São Bento

## Máscaras e Mascarilhas

Jorge Coutinho e José Miguel Silva

Decoração de uma máscara, enquanto objeto lúdico, religioso ou artístico, com recurso a camélias e outros elementos naturais.

## EXPOSIÇÕES

Entrada livre

Público em geral

2 e 3 março

### A Camélia na Cidade

Estação de Metro de São Bento

As camélias, representadas por vinte instituições de referência, abraçam o *Porto. Cidade das Camélias* numa mostra gráfica.

Design e conceção: Mafalda Castro e João Dias

### Garden sketching

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária Porto-São Bento

Exposição de desenhos inspirados nos jardins da Rota das Camélias do Porto, realizada por *urban sketchers* que se apropriaram da beleza e das singularidades destes espaços verdes.

### Jardim imaginário

Livraria Lello

Rua das Carmelitas, 144

Um convite à criatividade no desenho de camélias e à visita do espaço aberto da esplendorosa Livraria Lello.

Dê uma espreitadela às prateleiras com livros e publicações sobre camélias, flores e jardins. Faça o seu registo pictórico e leve-o consigo... ou deixe-o ficar em exposição.

PARCEIROS



APOIO



ORGANIZAÇÃO

