

VISITAS d' AUTOR

Visitas temáticas com história



MIPO

MUSEU E IGREJA DA MISERICÓRDIA DO PORTO
MISERICÓRDIA DO PORTO MUSEUM AND CHURCH

Em 2017, o MMIPO amplia o ciclo das Visitas d’Autor contando este ano com a colaboração de cinco convidados, conhecedores da cidade e da sua história.

As sessões decorrerão maioritariamente no primeiro e terceiro domingo de cada mês, exceto em agosto, e propõem o conhecimento da história da Misericórdia do Porto, assim como a da própria cidade.

Cada visita, com duração de 2 horas, terá um tema específico e realizar-se-á em diferentes espaços da Misericórdia e da cidade.



Germano Silva

Germano Silva nasceu em Penafiel em 1931. Detentor do título de Doutor Honoris causa pela Universidade do Porto em 2016, ingressou no jornalismo em 1956 como colaborador desportivo do Jornal de Notícias e, atualmente, assina a coluna dominical "À Descoberta do Porto". Foi correspondente do semanário Expresso e delegado do semanário O Jornal e da revista Visão, no Porto, na qual ainda colabora com uma crónica semanal dedicada à cidade. Pertenceu aos corpos gerentes do Teatro Experimental do Porto, da Cooperativa Árvore e da Associação dos Jornalistas e Homens de Letras do Porto, da qual é presidente da Assembleia Geral. É sócio fundador e membro do Conselho Fiscal do Lugar do Desenho - Fundação Júlio Resende. Foi distinguido pelas Câmaras Municipais do Porto e de Penafiel e pela Santa Casa da Misericórdia do Porto com medalhas de Mérito e Honra, grau Ouro.



Joel Cleto

Joel Cleto nasceu na freguesia portuense da Vitória em 1965. Arqueólogo e autor/apresentador do programa televisivo "Caminhos da História" do Porto Canal. É docente no Instituto Superior de Administração e Gestão (ISAG/ Porto). Licenciado em História e Mestre em Arqueologia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Formador de Professores nas áreas de História e Arqueologia acreditado pela Universidade do Minho. Professor Especialista pelo ISAG.



Ferrão Afonso

José Ferrão Afonso, professor auxiliar da escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa, centro Regional do Porto, Licenciado e Mestre em História da Arte pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Doutorado em Teoria e História de Arquitectura pela Escola Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona.



José Guilherme
Abreu

José Guilherme Abreu, doutor em História da Arte Contemporânea, pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e professor convidado da Escola das Artes e investigador no Centro de Investigação em Ciência e Tecnologia das Artes da Universidade Católica Portuguesa - Porto. Integra o Consejo Asesor da Revista Arte Y Ciudad da Universidade Complutense de Madrid e o Scientific Committee da Revista On the W@terfront, do Centro de Investigação POLIS da Universidade de Barcelona. Secretário da Associação Le Promeneur des Lettres, des Sciences et de la Philosophie, sediada em Paris, consagrada ao estudo da obra de Raymond Abellio.

Autor de livros e monografias editadas pela Universidade Católica Editora e pela Cooperativa de Actividades Artísticas Árvore. Investigador especializado em Arte Pública, sendo conferenciado convidado em colóquios e encontros nacionais e internacionais. A sua tese de doutoramento, em 2009, recebeu o prémio Ignasi Lecea de Arte Pública, da Universidade de Barcelona.



José Manuel
Tedim

José Manuel Tedim, licenciado em História pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, doutorado em História, especialização de História da Arte, na Universidade Portucalense, onde é e foi professor de diversas disciplinas da área dos estudos artísticos e do património, desde a sua fundação.

Foi professor do Ensino Secundário, onde fez estágio pedagógico, e, neste momento, é Professor Associado da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. Foi Vice-Reitor e Reitor em exercício da Universidade Portucalense, onde continua em funções, como Professor Associado e Provedor do Estudante.



inscrições em visitasdeautor@scmp.pt

preço por pessoa > 5€ (inclui um bilhete de entrada no MMIP0)

Consulte a programação detalhada em www.mmipo.pt