



PORTO.
CIDADE DAS CAMÉLIAS

A CAMÉLIA
NA CIDADE

2 e 3 março 2019

XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

Estação de Metro
de São Bento

PROGRAMA

Porto.

2 e 3 março 2019

XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

PRÉ-EVENTO

Vai dar entrada na linha amarela...
a **XXIV Exposição de Camélias
do Porto**

28 fevereiro e 1 março

Quinta-feira, 28 fevereiro • 09:00-12:30

Casa da Prelada • Rua dos Castelos, 485

**Aula Aberta de Pintura
no Jardim da Casa da Prelada**

Alunos da FBAUP

Os Jardins da Casa da Prelada devem parte do seu traço a João José Gomes, distinto jardineiro portuense e criador de camélias do século XIX. Os alunos da Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto vão habitar e reinventar, com novos traços, a beleza desta emblemática quinta de recreio do Porto.

Quinta-feira, 28 fevereiro • 15:30-16:30

Casa do Infante • Rua da Alfândega, 10

A camélia à luz dos documentos

Daniela Ferreira

Conversa e mostra documental no Arquivo Municipal do Porto sobre a história das camélias e dos jardins no Porto. Cidade das Camélias.

**Quinta-feira, 28 fevereiro • 10:00; 11:00; 12:00;
16:00; 17:00; 18:00**

**Sexta-feira, 1 março • 10:00; 11:00; 12:00; 16:00; 17:00;
18:00**

Carruagens do Metro do Porto

O Velho Viajante

Companhia Limite Zero

Performance de teatro de bonecos com o Sr. Matias, um velho viajante que deambula pelas carruagens e estações do metro em busca de uma flor desaparecida.

Sexta-feira; 1 março • 14:30

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento
Praça Almeida Garrett

**A Banda de Palhaços "Irmãos Esferovite" oferece
sonhos em troca de camélias**

Companhia Nuvem Voadora

Aventura musical e circense que convida o público a entrar no mundo poético das camélias; espetáculo dirigido a crianças, grupos escolares e famílias.

Sexta-feira; 1 março • 18:00-21:00

Centro Histórico

Andas à procura de camélias?

Ricardo Ferreira

Um figurino de ANDAS oferece camélias e percorre a Rua das Flores, a Avenida dos Aliados, São Bento... o *Porto. Cidade das Camélias*.

Sexta-feira; 1 março • 21:30

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento

Quarteto de Saxofones SIRA

**Momento Musical pela Escola Superior de Música e Artes
do Espetáculo – ESMAE**

Sonoridades contemporâneas marcam a abertura de um encontro com história, na atmosfera solene da estação mais famosa da cidade.

Sexta-feira; 1 março • 21:45

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento

São Bento na passagem do tempo

**Oradores: Alexandre Alves Costa, Cláudia Emanuel e Germano
Silva**

Moderação: João Pacheco de Miranda

O extinto Convento de São Bento de Avé-Maria, hoje estação de comboios, acolhe uma conversa inspirada na sua história, arquitetura e magníficos azulejos de Jorge Rey Colaço! Uma viagem trilhada pelos caminhos-de-ferro com ligação ao Douro e outras paragens, entre o passado e o presente, sem esquecer as transformações dos novos tempos e as novas estações de metro.

2 e 3 março 2019

XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

Dentro e fora da Estação, há exposição!

Sábado • 2 março

14:30

Abertura ao público da XXIV Exposição de Camélias do Porto

Na moderna Estação de Metro de São Bento, projetada por Álvaro Siza, a Câmara Municipal do Porto e a Associação Portuguesa das Camélias inauguram a exposição subordinada ao tema *A Camélia na Cidade*. Num momento de passagem, o evento anuncia a grande festa da sua 25.ª edição, agendada para 2020.

15:00

Estação de Metro de São Bento

Em torno das Estações de Vivaldi

Trio Contrasti – Diana Tzonkova ao violino, Ercole De Conca no contrabaixo e Emanuela Nicoli na harpa.

As *Quatro Estações* são os primeiros quatro de doze concertos para violino compostos, em 1725, pelo veneziano Antonio Vivaldi, expoente máximo do Barroco Italiano. Alguns excertos desta notável obra que representa a Natureza, desde a doçura das amenas temperaturas da Primavera até à inquietação do frio do Inverno, juntam-se agora às camélias portuenses.

Estação de Metro de São Bento

Cerimónia de entrega dos prémios aos vencedores da XXIV Exposição de Camélias do Porto

Melhor Camélia de Origem Portuguesa: 1.º e 2.º Prémios
Melhor Camélia: 1.º e 2.º Prémios

15:30

Estação de Metro de São Bento

My little flower, my little China girl

Balleteatro

Performance de dança inspirada no Oriente (China), berço de plantações de chá (*Camellia sinensis*).

Direção: Carlos Silva;

Interpretação: Alunos do 3.º ano do curso de dança

14:30-19:00

Estação de Metro de São Bento

Mercado das Camélias

Celebrando a riqueza artística, patrimonial e a biodiversidade das camélias, expõem-se para venda cultivares e outros artigos relacionados com a temática.

14:30; 15:30; 16:30; 17:30

Carruagens do Metro do Porto

O Velho Viajante

Companhia Limite Zero

Performance de teatro de marionetas com o Sr. Matias, um velho viajante que deambula pelas carruagens e estações do metro em busca de uma flor desaparecida.

14:30-17:30

Centro Histórico

Andas à procura de camélias?

Ricardo Ferreira

Um figurino de ANDAS oferece camélias e percorre a Rua das Flores, a Avenida dos Aliados, São Bento... o Porto. *Cidade das Camélias*.

14:30-15:30

Biblioteca Pública Municipal do Porto • Rua de D. João IV, 17

Urban Sketching de camélias

Rui Asterisco

Oficina de introdução aos conceitos básicos de desenho à vista como registo de *urban sketching*. Os recantos dos claustros da Biblioteca Pública Municipal do Porto e as belíssimas camélias do Jardim de São Lázaro dão o mote para os participantes libertarem a mão e o traço.

Material necessário: caderno de capa dura ou conjunto de folhas soltas sobre uma prancheta e materiais riscadores;

Vagas: 15; reservas: aveiro.sketchers@gmail.com

15:30-17:00

Do Jardim de São Lázaro até São Bento

SketchCrawl de camélias

Encontro com *sketchers*, num percurso que apela à sensibilidade de cada um no desenho.

Material necessário: folhas, cadernos e materiais riscadores para desenho.

15:00-17:00

Entre as estações de São Bento

Se as pétalas esvoaçam pelo ar, porque não bailar?

Tiago Candal

Música itinerante interpretada à concertina.

15:30-17:00

Da Casa do Infante à Estação de Metro de São Bento, com passagem pela Rua das Flores

Deambulação performativa

ACE Escola de Artes – Teatro do Bolhão

Evento coreográfico de rua, acompanhado por um *charriot* sonoro, inspirado no universo de Pina Bausch e camélias.

Direção: Joana Providência

Interpretação: Alunos da ACE Escola de Artes

15:30-17:15

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento

Multiplicação de camélias

Divisão Municipal de Estrutura Verde da CMP

Jardineiros municipais ensinam a fazer reprodução vegetativa de camélias.

15:30; 16:30 (aprox. 30')

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária de Porto-São Bento

Teatro de Sombras

“Os 4 Meninos da Japoneira”

Beniko Tanaka – Sombras à Sol'ta

História para todas as idades que retrata a fascinante viagem dos primeiros japoneses em Portugal.

Interpretação musical: Florent Manneveau

Lotação: 50 lugares por sessão

2 e 3 março 2019

XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

16:15; 17:15 (aprox. 15')

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária Porto-São Bento

Jardim suspenso num dia de inverno

Teatro de Marionetas do Porto

Acompanhada pela doce melodia de uma caixa de música, uma marioneta percorre um poético jardim coberto de camélias.

Lotação: 50 lugares por sessão

17:30

Átrio da Estação Ferroviária Porto-São Bento

Blue&White Strings Duet

Hugo Lima e Inês Lima

Vibrações brilhantes de violinos ao redor da multiplicidade de camélias.

21:30

Conservatório de Música do Porto Praça de Pedro Nunes, 126

Concerto “¡Viva Lorca!”

Orquestra de Cordas Dedilhadas do Conservatório de Música do Porto

Dreamtime, de Annette Kruisbrink

Homeward Bound, de Eden MacAdam Somer

Momento Lírico Op.145, de Raffaele Calace

Direção: António Vieira

Coro Voz Nua

Espectáculo dedicado à poesia de Federico García Lorca, genial poeta e dramaturgo espanhol que inspirou múltiplos movimentos artísticos em torno da sua obra e que aclamou as camélias.

...Arena del Sur caliente

que pide camelias blancas.

Romancero Gitano “La guitarra”

Romancero Gitano, de Mario Castelnuovo-Tedesco

Direção: Aoife Hiney

Guitarra: Pedro Rodrigues

Lotação: 220 lugares

Domingo • 3 março

10:00; 16:40 (aprox. 50')

Estação de Metro de São Bento

Por fios de seda, chovem camélias com salpicos de histórias

Cândida da Luz

Contos orientais narrados ao som de instrumentos e canções tradicionais do Japão.

11:00-12:30

Horto das Areias, Rua das Areias Campanhã

Visita ao Viveiro Municipal

Uma oportunidade para conhecer uma coleção única de camélias da cidade do Porto e outras espécies ornamentais que alegam os jardins públicos durante todo o ano.

Ponto de encontro: Às 10:45 autocarro grátis com lotação de 40 lugares, no parque de estacionamento da Alameda de D. Afonso Henriques (entre a Estação de São Bento e a Sé do Porto) ou porta do Viveiro Municipal.

12:00; 15:30 (aprox. 30')

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária Porto-São Bento

Teatro de Sombras

“Os 4 Meninos da Japoneira”

Beniko Tanaka – Sombras à Sol'ta

História para todas as idades que retrata a fascinante viagem dos primeiros japoneses em Portugal.

Narração: Rui Diniz

Interpretação musical: Florent Manneveau Lotação: 50 lugares por sessão

14:00

Estação de Metro de São Bento

Reprodução de camélias

Armando Oliveira

O colecionador e reproduzidor de camélias desvenda alguns segredos da reprodução destas plantas exóticas.

14:30-17:30

Centro Histórico

Andas à procura de camélias?

Ricardo Ferreira

Um figurino de ANDAS oferece camélias e percorre a Rua das Flores, a Avenida dos Aliados, São Bento... o Porto. *Cidade das Camélias*.

15:00-17:00

Entre as estações de metro e ferroviária de São Bento

Se as pétalas esvoaçam pelo ar, porque não bailar?

Tiago Candal

Música itinerante interpretada à concertina.

16:00

Estação de Metro de São Bento

Blue&White Strings Duet

Hugo Lima e Inês Lima

Vibrações brilhantes de violinos ao redor da multiplicidade de camélias.

16:15; 17:15 (aprox. 15')

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária Porto-São Bento

Jardim suspenso num dia de inverno

Teatro de Marionetas do Porto

Acompanhada pela doce melodia de uma caixa de música, uma marioneta percorre um poético jardim coberto de camélias.

Lotação: 50 lugares por sessão



2 e 3 março 2019

XXIV EXPOSIÇÃO DE CAMÉLIAS DO PORTO

OFICINAS

Participação gratuita

Público em geral

2 e 3 março

14:30-19:00 • Sábado

10:00-19:00 • Domingo

Estação de Metro de São Bento

Em busca dos museus

Museu da Cidade

Oficina artística e performativa para conhecer e recriar as magníficas coleções dos museus municipais.

Bio diversidade

Centros de Educação Ambiental da CMP

A diversidade de cores, espécies e materiais reutilizáveis de um jardim portuense da Rota das Camélias inspiram a criação de uma flor tridimensional.

Camélias à moda do Porto

Universidade do Porto Universidade Júnior e Museu de História Natural e da Ciência

Curiosidades sobre a camélia, do ponto de vista da anatomia macro e microscópica, e a sua origem, aplicações e presença nos jardins do Porto.

Como preservar camélias

Universidade de Coimbra – Herbário COI

A botânica Liliana Cordeiro revela diferentes técnicas para preservar as principais características das flores de camélia.

Viagem ao mundo de Ikebana

Fundação Moa Portugal

O uso das camélias na arte japonesa de arranjos florais. Um toque de harmonia, beleza e cor na criação de obras-primas da Natureza.

Um Manto sob a cidade

MMIPO-Museu da Misericórdia do Porto

Anunciando a comemoração do 520º Aniversário da fundação da Santa Casa da Misericórdia do Porto, um convite à participação de todos na decoração de um manto com camélias brancas, símbolo da caridade e da solidariedade social.

15:00-18:00 • Sábado e domingo

Estação Ferroviária Porto-São Bento

Máscaras e Mascarilhas

Jorge Coutinho e José Miguel Silva

Decoração de uma máscara, enquanto objeto lúdico, religioso ou artístico, com recurso a camélias e outros elementos naturais.

EXPOSIÇÕES

Entrada livre

Público em geral

2 e 3 março

A Camélia na Cidade

Estação de Metro de São Bento

As camélias, representadas por vinte instituições de referência, abraçam o *Porto. Cidade das Camélias* numa mostra gráfica.

Design e conceção: Mafalda Castro e João Dias

Garden sketching

Sala de Exposições da Gare da Estação Ferroviária Porto-São Bento

Exposição de desenhos inspirados nos jardins da Rota das Camélias do Porto, realizada por *urban sketchers* que se apropriaram da beleza e das singularidades destes espaços verdes.

Jardim imaginário

Livraria Lello

Rua das Carmelitas, 144

Um convite à criatividade no desenho de camélias e à visita do espaço aberto da esplendorosa Livraria Lello.

Dê uma espreitadela às prateleiras com livros e publicações sobre camélias, flores e jardins. Faça o seu registo pictórico e leve-o consigo... ou deixe-o ficar em exposição.

PARCEIROS



APOIO



ORGANIZAÇÃO

